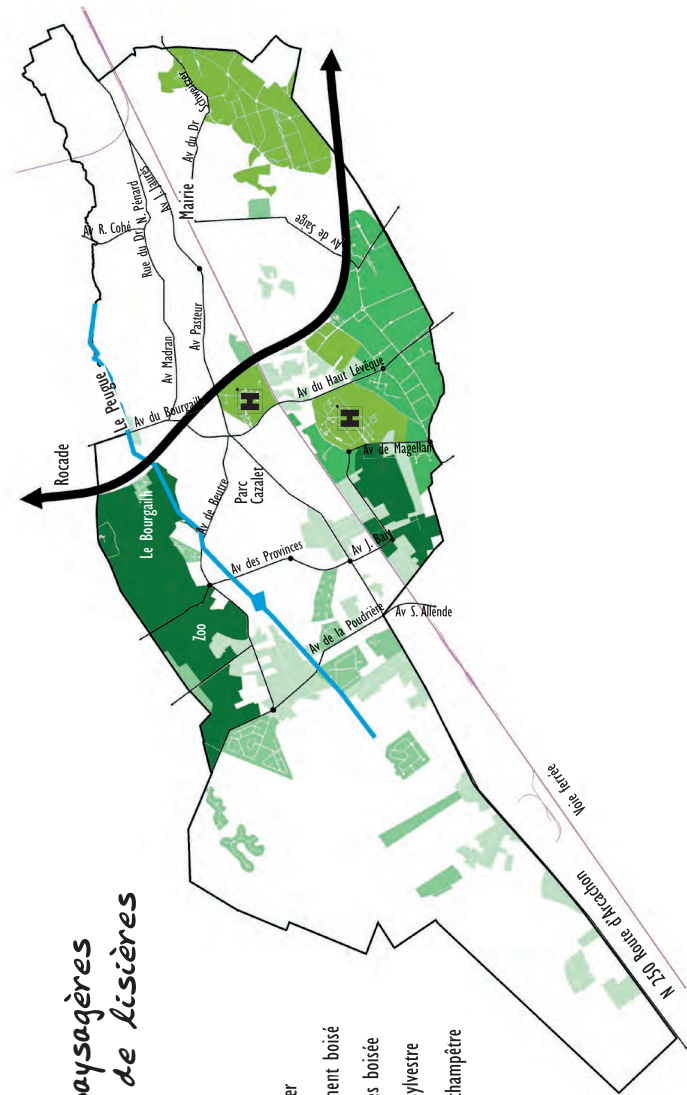


Les unités paysagères des paysages de lisières

- 2.1 Le bocage forestier
- 2.2 Le grand équipement boisé
- 2.3 La zone d'activités boisée
- 2.4 Le pavillonnaire sylvestre
- 2.5 Le pavillonnaire champêtre



Les quatre grands paysages de Pessac

La ville de Pessac s'est construite sur un territoire étiré, entre Bordeaux et le massif forestier atlantique, en intégrant progressivement les espaces ruraux et forestiers. Schématiquement, quatre grands paysages, de l'ouest à l'est dominant les formes de la ville :

- les paysages de la forêt atlantique, marqués par la culture du pin ;
- les paysages de lisières, mêlant originalement quartiers et forêt ;
- les paysages rapportés, fruit des *Trente Glorieuses* ;
- les paysages girondins, ceux des tissus les plus anciens de la ville.

Les objectifs

Pour construire le paysage de demain, conforter l'identité de la ville, améliorer le cadre de vie de ses habitants, la ville de Pessac propose aux acteurs publics et privés de l'aménagement et aux particuliers, des fiches de recommandations pour les guider dans leurs choix de composition paysagère.

Les fiches de recommandations

La première famille (4 fiches) présente les thèmes des quatre grandes entités paysagères de Pessac. La seconde famille (17 fiches) décline des recommandations sur les variations par grands paysages des unités paysagères.

4 grandes entités paysagères

Recommandations :
pour 17 unités paysagères

1. Les paysages de la forêt atlantique

- 1.1 Le rural forestier
- 1.2 Le loisir sous la forêt

2. Les paysages de lisières

- 2.1 Le bocage forestier
- 2.2 Le grand équipement boisé
- 2.3 La zone d'activités boisée
- 2.4 Le pavillonnaire sylvestre
- 2.5 Le pavillonnaire champêtre

3. Les paysages rapportés

- 3.1 Le pavillonnaire uniforme
- 3.2 Le pavillonnaire homogène
- 3.3 Le pavillonnaire hétérogène
- 3.4 L'immeuble de ville / l'habitat collectif
- 3.5 Les ensembles d'exception
- 3.6 Les équipements

4. Les paysages girondins

- 4.1 Le centre bourg
- 4.2 Le pavillonnaire traditionnel
- 4.3 Le pavillonnaire début XX^e siècle
- 4.4 La vigne urbaine

Contacts Mairie de Pessac - Service urbanisme
E-mail : urbanisme@mairie-pessac.fr
Mars 2006 ©

© Illustrations Allen J. Coombes in *arbres*, Bordas, 1993
© Photographies Stephan Ferry et a'urba



La charte paysagère de Pessac

2

Les paysages de lisières

Les paysages de la forêt
atlantique

Les paysages rapportés

Les paysages girondins

Les thèmes des paysages de lisières

Le champêtre contemporain

Les paysages de lisière forment une vaste transition entre la forêt, à l'ouest, et la ville, à l'est.

Ils mêlent, de façon originale, des formes urbaines courantes avec les vestiges de la trame végétale des grands domaines agricoles et forestiers antérieurs à l'expansion de la ville, ce qui leur confèrent une tonalité champêtre. Cette campagne est tout aussi cultivée que la ville. Elle a ses espaces publics, ses chemins de traverses, ses équipements ; elle conserve la trace des anciens repères domaniaux ; les prés et les petits bois émaillent les secteurs bâtis ; l'horizon des toits des maisons est ponctué de bosquets de grands arbres blottis au creux des lotissements ; les frondaisons de grands chênes dissimulent les propriétés ; la rectitude des quelques sillons de labours, les longues et épaisses haies bocagères, les alignements d'arbres sont autant de repères qui gardent la mémoire des richesses accumulées.

Ce caractère rural champêtre et domestique doit pouvoir s'exprimer dans les projets en puisant dans le vocabulaire paysager et architectural né du bocage et des modèles régionaux : en ce sens, recourir, dans une composition contemporaine, aux matériaux rustiques, laisser une place importante pour le végétal, utiliser des espèces champêtres, conduites en formes libres, en cépée, ou en taillis constituent des éléments de réponse intéressants.



Campus depuis le bois de Saige



Avenue de Bretagne



Forêt du Bourgaillh



Rue du Blayais



Rue Martin-Luther-King

Des espèces familières

Le vert sombre de l'horizon forestier, le vert tendre du sol forment les couleurs dominantes du paysage de lisières. Quant à la palette végétale, elle est constituée d'essences familières, rustiques, indigènes ou naturalisées, échappées des enclos agricoles et des jardins.



Sorbier
croissance : assez rapide
hauteur : 10-12 m
sol : drainé



Laurier cerise
feuillage : persistant
croissance : moyenne
hauteur : 6-8 m
sol : tout type



Cognassier
feuillage : caduc, grandes épines
floraison : fin d'hiver, très abondante
croissance : moyenne
hauteur : 3 à 4 m
sol : tout type, mais préfère un sol frais, lourd



Merisier
croissance : moyenne,
hauteur : 5-8 m,
sol : drainé.



Bouleau
croissance : moyenne
hauteur : environ 20-25 m
sol : fertile ou riche, frais drainé, acide ou neutre ou alcalin, accepte le calcaire



Saule blanc
croissance : rapide
hauteur : 15-20 m
sol : frais, drainé
emplacement : soleil



Orme
port : large et arrondi
croissance : rapide
hauteur : 10 à 30 m
sol : frais, profond et fertile



Frêne
croissance : moyenne
hauteur : 8-12 m
sol : fertile, frais, drainé-
plutôt alcalin



Aulne
croissance : végétation
très rapide a son jeune âge
15 m en 20 ans
hauteur : jusqu'à 25 m
sol : frais même argileux